



## Feuille de route «Des alphabets, notre alphabet, l'abécédaire »

- Cadre – les différentes phases :
- En amont de l'atelier = Prévoir 2 groupes « équilibrés »

- **Début = 10 minutes**
  - Présentation du sujet : pourquoi a-t-on besoin d'écrire ? Comment faire sinon pour communiquer ensemble et comprendre le même sens de l'information que l'on veut transmettre, donner, conserver. Prise de conscience de l'utilité des mots écrits
- **Pendant l'atelier = 1h**
  - Groupe 1 avec un bibliothécaire : 30 minutes
  - Groupe 2 avec un bibliothécaire : 30 minutes
- **Fin = En classe entière, restitution et synthèse de l'atelier– 10 minutes**
  - Synthèse de l'atelier : quelles notions ont été acquises / est-ce que la séance leur a plu ?
- **Après = Evaluation de la séance par l'enseignant...**

**1. Cycle visé :** GS de maternelle /CP/CE1

**2. Référence aux programmes scolaires :** Français : Comprendre le fonctionnement de la langue

**3. Référence au socle commun de connaissances de compétences et de culture :** les langages pour penser et communiquer

**4. Moyens nécessaires :**

2 espaces différents

30 livrets « abécédaire 1 »

Crayons de papier/gommes

Tableau Velléda ou tableau et craie

Ouvrages en différentes langues

**5. Type de séance :** 1 atelier avec beaucoup d'ouvrages et des planches à présenter. 1 livret en support

**6. Objectifs généraux :** Jouer avec les codes, les signes, les formes, la trace.

**7. Objectifs spécifiques ou opérationnels :** Pourquoi faut-il bien former ses lettres, en sachant que les lettres sont des dessins.

**8. Collections valorisées :** abécédaires, albums

**9. Finalités, buts, résultats à atteindre :** l'importance des lettres et leur signification

**10. Evaluation :** Quelles connaissances ont été apportées aux élèves, y a-t-il eu un suivi en classe après la séance, le travail a-t-il été continué ou s'insère-t-il dans un projet ?

**1<sup>er</sup> groupe :**

- Avant d'écrire, comment communiquait-on ?
- Premières formes d'écriture

## 2<sup>ème</sup> groupe :

- L'origine du mot alphabet : alpha + betha dans l'alphabet grec (Aleph + beth = les lettres d'origine)
- Evolution du A, du B et du O